



> RETOURADRES Postbus 1992, 6201 BZ Maastricht

Aan de dames en heren,  
leden van de gemeenteraad

BEZOEKADRES  
Mosae Forum 10  
6211 DW

POSTADRES  
Postbus 1992  
6201 BZ Maastricht

ONDERWERP  
Subsidie Poppodium Timmerfabriek

BEHANDELD DOOR  
MML (Marcella) Pinckers

E-MAILADRES  
Marcella.Pinckers@maastricht.nl

DATUM  
8 juni 2021  
Verz.: 08-06-2021  
TELEFOONNUMMER  
043 35

FAXNUMMER

BIJLAGEN  
--

ONZE REFERENTIE  
2021.16867

UW REFERENTIE  
--

Geachte raadsleden,

Maastricht is in Nederland een van de acht culturele brandpunten. Deze acht steden krijgen extra rijksmiddelen om de culturele voorzieningen te stimuleren. Een poppodium is in een stad als Maastricht met ruim 20.000 jongere inwoners een noodzakelijke basisvoorziening. In de cultuurvisie "*Cultuur maakt Maastricht, Maastricht maakt Cultuur*" wordt gesteld dat iedereen in Maastricht cultuur kan maken of meemaken. Een volwaardig poppodium is voor de uitvoering van de cultuurvisie een essentiële bouwsteen.

Uw raad heeft het belang van een volwaardig poppodium in de stad bij de besluitvorming voor de realisatie van het poppodium in de Timmerfabriek in oktober 2014 onderschreven en vastgesteld. Maastricht heeft een aansprekend poppodium nodig. Zo blijft de stad aantrekkelijk en wordt een forse bijdrage geleverd aan het profileren van Maastricht als innovatieve, jonge stad naast het imago van 'traditioneel en historisch'.

### **Toekomstbestendigheid poppodium**

Met de opening van de nieuwbouw van de Muziekgieterij in de Timmerfabriek (september 2019) beschikt Maastricht over een modern groot poppodium dat past bij de ambities van de stad zoals verwoord in het Bestuursakkoord 2018-2022. De nieuwe accommodatie stelt de Muziekgieterij in staat om als centrale popvoorziening in stad en (eu)regio te fungeren. De toekomstbestendigheid van het poppodium is van essentieel belang voor een aantrekkelijke stad als Maastricht.

Het grotere pand en de benodigde professionalisering leiden ertoe dat er extra financiële ondersteuning nodig is. De Muziekgieterij heeft daarom een verzoek bij de gemeente neergelegd voor structurele ophoging van het jaarlijkse subsidiebedrag. Vanwege deze extra subsidievraag heeft het college aan adviesbureau LAgroun verzocht een second opinion uit te voeren op het Bedrijfsplan 2018-2024 van de Muziekgieterij.

In het LAgroun rapport wordt een jaarlijks benodigd exploitatiesubsidie van €1.321.000 geadviseerd. Dit bedrag is tot stand gekomen op basis van een analyse van de bedrijfsvoering van de Muziekgieterij. Daarnaast is een benchmark van andere poppodia van vergelijkbare grootte in Nederland verricht. In het rapport wordt ingegaan op alternatieve financiële scenario's voor de Muziekgieterij, waarbij de subsidie niet of minder verhoogd wordt. De conclusie is dat deze scenario's leiden tot grote en toenemende financiële tekorten in de begroting van de Muziekgieterij en uiteindelijk tot faillissement.



DATUM  
8 juni 2021

### **Voorstel College**

Het College stelt voor om de Muziekgieterij deze cultuurplanperiode (2021-2024) op incidentele basis extra middelen toe te kennen. Hierbij wordt uitgegaan van het in het rapport geadviseerde bedrag van €1.321.000 per jaar, dat nodig is om de Muziekgieterij tot een volwaardig internationaal poppodium uit te bouwen, met functies op het gebied van presentatie, productie, talentontwikkeling en educatie.

De jaarlijkse exploitatiesubsidie zal dit jaar gelijk blijven aan het huidige niveau (€764.812). Het acute liquiditeitsprobleem van de Muziekgieterij in 2021, veroorzaakt door de coronacrisis, wordt opgelost via een bijdrage uit het Herstelfonds Cultuur Maastricht (collegebesluit 23-2-21 en RIB 9-3-21). Op basis van de vastgestelde criteria komt de Muziekgieterij in aanmerking voor een eenmalige bijdrage van €438.442 uit dit Herstelfonds.

Het college legt uw raad bij de kaderbrief 2021 ter besluitvorming voor om de subsidie voor de exploitatie van het poppodium voor 2022 te verhogen met €185.397, de subsidie voor 2022 bedraagt dan €950.209. Het college wil het poppodium in de Timmerfabriek graag voor de hele cultuurplanperiode 2021 tot en met 2024 financieren en zal daarom richting begroting 2022 bekijken of er financiële ruimte is om deze claim meerjarig in te vullen. Zodat de raad bij de begroting 2022 kan beslissen over verhoging van de subsidie in 2023 naar €1.135.606 en in 2024 naar €1.321.000.

Voor de volgende cultuurplanperiode 2025-2028 wordt er opnieuw gekeken naar het jaarlijkse subsidiebedrag. De exploitant van het poppodium in de Timmerfabriek wordt gevraagd om vanaf 2022 jaarlijks een evaluatie met een duidelijke relatie naar de kosten aan te leveren, waaruit blijkt dat de doorgroei plaatsvindt naar een poppodium dat zijn volwaardig potentieel realiseert. Deze ervaringscijfers kunnen gebruikt worden voor bepaling van het jaarlijkse subsidiebedrag voor het poppodium.

### **Functie Poppodium**

In deze RIB wordt gesproken over "de subsidie voor de exploitatie van de functie poppodium in de Timmerfabriek" en "de Muziekgieterij". Dat komt door de gemeentelijke regelgeving voor de vierjarige cultuursubsidies. De functie poppodium is voor de huidige cultuurplanperiode 2021 -2024 gegund aan stichting de Muziekgieterij. Bij een tussentijdse ophoging van het subsidieplafond wordt conform de subsidieregeling, de functie van poppodium opnieuw opengesteld voor inschrijving. Hierop kunnen partijen inschrijven, ook de stichting Muziekgieterij.

Hoogachtend,

Frans Bastiaens,  
Wethouder Organisatie, Sociale Zaken, Ouderenbeleid en Cultuur.